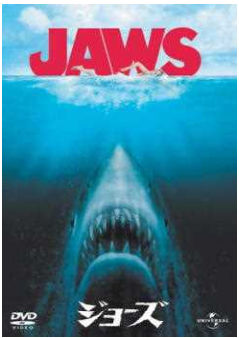


# 曲のイメージから想像する



映画『ジョーズ』を観たことのある生徒は少ない



た作品である。徐々に大きくなる音とリズムミカルな音楽が恐怖感を増長させているのを感じ取っているようだった。

1年2組さんの音楽はスピーディーだ。まず、発声練習。続いてリコーダーで合奏、指の押さえを確認して終了、本日のねらいに入る。

今日のねらいは、曲を聴き取りイメージを広げる。部屋のカーテンを覆い暗くする。CDから流れる曲に耳をこらす。聞き覚えのある曲だ。曲のイメージを膨らませて場面を想像する。この次第第に迫り来る楽曲はなんだ。そう、ステイプン・スピルバーグ監督の初期の代表作映画『ジョーズ』のテーマ曲だ。作曲者はジョン・ウィリアムズ。

E・T、ハリウッド、未知との遭遇、インディジョーンズ魔宮の伝説、レイダーズ失われたアーク、ジュラシックパーク、ホームアローン、スター・ウォーズなど、数々のアドベンチャー映画音楽で大活躍するアカデミー賞作曲家だ。

『ジョーズ』は平和なビーチを襲う巨大人食い鯨の恐怖と、それに立ち向かう人々を描いた

# 清流太川

羽地中学校  
学校だより 91号  
せいりゅうおおかわ  
H30.9.20



発声練習・声は背骨で出す

## 互見授業旬間



授業は、曲から受ける感じや感想を発表し合い、共有しました。絵がうまくなりたければ、いい絵をたくさん鑑賞することだが、音楽の場合も、たくさんいい音楽に出会うことだと思います。次回の課題は、打楽器を主に使ってオリジナル楽曲を創作することです。効果を予想して創った楽曲は演奏会で披露されます。楽しみです。楽しんでね。



リコーダーは胸をはって音を出す



男子の声は少ない人数でもOKだ

# 第3回羽地こども豊年祭

平成30年12月15日(土)15時開演  
場所…羽地地区センター

## 出演者・裏方スタッフ募集

青少協羽地支部では、地域の伝統芸能を継承し、舞台出演や運営を通して、子ども達が次世代の担い手として成長する機会として、2年に一度の「羽地子ども豊年祭」を開催しています。

3回目となる今回は、新たに演劇にも取り組みます。中学生のみならず、演劇に興味のある方、琉球舞踊を習っている方、舞台を運営したい方は、ふろってご応募ください。

学校では担任の先生、校長先生に連絡してください。青少協羽地支部に直接、連絡しても良いです。

- ①踊り・各区から伝統芸能の出演です。出演希望者は各区へ問い合わせ。
- ②演劇・子ども豊年祭に合わせて書き下ろしたオリジナル演劇です。週2回夕方からの練習です。青少協羽地支部に問い合わせ。
- ③スタッフ・司会、舞台運営、撮影などの裏方スタッフです。青少協羽地支部に問い合わせ。

青少協羽地支部 TEL 0980-58-