切れていなかった。なぜなら

今回は、私自身が全力を出.

羽地中学校

7. 10

号

学校だより 67

R1.



関係では大変な配慮です。あ録画することができました。 今回は、撮影許可証が発行されて とうございました。 席上から400㎜望遠レンズで撮影 いましたので許可をもらい、2階 会館大ホール)を参観 区吹奏楽コンクー 7月6日  $\pm$ 第29回北部 しました。 (名護市民 ありが 音楽

せていました。決めるところはバ 思います。 目の登場。 少ない人数で最大限の効果を出 3名の審査員からの講評では、 羽地中吹奏楽部の皆さんは2番 素晴らしい音作りだったと 今大会に臨んできただけあ 期末テストの勉強も

楽器が少し大きいと思います。 全体のバランスからすると、 テーマの雰囲気がとても良かっ かっこよかったです。 打



がら練習するべきであった。

を使って正確なリズムを刻み やはり、練習からメトロノー 練習不足でした。 ったと思うからです。

回から改善していきたい。

いです 応援、ありがとうございまし ーすべく全力を尽くしていきた

調整すると、 とありました。 たくさん聴いて、音のイメージ しょう。自分の楽器の良い音を 木管よく聴いてあげ しまりのある音に レーニングしてく 5 ()

なります。

金管、

スネアドラムのチューニングも

ださい。

を持って、

ない工夫が多く見られたことか 変化させて、聴く人を飽きさせ も曲のキレがよく、 <u>(</u> 銀賞を受賞した羽地中吹奏楽部 お疲れ様でした。 きている大会だと感じました。 で、いい音づくりに励んで下さこれからもトレーニングを積ん 今回のコンクー 期待します。 いい音づくりに励んで下

全体的なレベルが上がって ルはどの学校 音の強弱

昨年の女子部対抗リレー

曲のインヴィクタ序曲をマスタ 県大会では、課題曲以外に自由 練習の時と違い、音が良くなか 明らかに 次

運動会で延期にな 競技を行いました